

## SUMMARY

<i>Introduction</i> <i>Daide Rampello</i>	12
<i>Preface</i> <i>Giuliano Mosconi</i>	14
<i>Spirituality and poetics</i> <i>Filippo Alison</i>	19
<i>The original project and the reconstruction by Cassina</i> <i>Renato De Fusco</i>	29
<i>A complete dwelling to human measure and resonance</i> <i>Gianni Ottolini</i>	37
<i>Interiors exteriors</i> <i>Claude Prelorenzo</i>	47
<i>The equipment</i> <i>Arthur Rüegg</i>	55
<i>Carnet E22</i>	65
<i>Project drawings by Le Corbusier</i>	86
<i>Testimonies of Le Corbusier in Cap-Martin</i>	98
<i>Drawing up of measurements and reconstruction executive drawings</i>	145
<i>Equipment, details and terminals of formal structure of architectural interior</i>	177
<i>Reflections on spirituality</i>	195

## **SOMMARIO**

### **Introduzione**

*Davide Rampello*

### **Prefazione**

*Giuliano Mosconi*

### **Interiorità e poetica**

*Filippo Alison*

### **Il progetto originario e la ricostruzione di Cassina**

*Renato De Fusco*

### **Una abitazione completa a misura e risonanza umana**

*Gianni Ottolini*

### **Interni all'esterno**

*Claude Prelorenzo*

### **Gli arredi**

*Arthur Rüegg*

### **Carnet E22**

### **Disegni di progetto di Le Corbusier**

### **Testimonianze di Le Corbusier a Cap-Martin**

### **Elaborazioni grafiche di rilievo ed esecutivi per la ricostruzione**

### **Arredi, dettagli e terminali della struttura formale dell'interno architettonico**

### **Riflessioni sull'interiorità**